

# Postarzanie mebli

Meble postarzane stanowią od wielu lat ciekawą niszę na rynku europejskim. Produkty te cieszyły się zawsze popularnością we Francji, krajach Beneluksu czy Wielkiej Brytanii. Zapotrzebowanie na nie wykazywało też rynek naszych południowych sąsiadów, którzy w rustykalnym stylu urządzają swoje weekendowe dacze. Od pewnego czasu zainteresowanie tego typu meblami rośnie też w Polsce. Z jednej strony Polacy coraz częściej budują bądź remontują domy poza miastami i chcą wprowadzić w nich nutę rustykalną, z drugiej natomiast nawet w najnowocześniejszych mieszkaniach przydaje się tzw. akcent odbiegający od chłodnej na ogół nowoczesnej estetyki.

Coraz więcej zakładów stolar- skich zaopatruje się więc w maszyny do szczotkowania drewna bądź je piaskuje, problem jednak pojawia się przy uszlachetnianiu tego typu powierzchni. Ciekawe możliwości w tym zakresie oferuje madrona.pl – dystrybutor firm Fiddes and Son oraz Halen.

Najprostszym sposobem wykoń- czenia powierzchni strukturyzo- nych jest olejowanie. Powierzchnię

drewna bądź uszlachetnia się olejem bezbarwnym, bądź też stosuje się oleje barwione, które podkreślają usłojenie czy efekt szczotko- wania. Poza naturalną kolorystyką nawiązującą do tradycyjnych barw drewna dużą popularnością cieszą się obecnie kolor szary i biały.

Powłokę o mniejszej od olejów odporności, ale o znacznie ładniejszej estetyce tworzą woski. Pasty woskowe nanosi się bądź na drewno surowe, bądź też zagruntowane – olejem, podkładami szelakowymi czy nawet lakierem. Występują one w wersji bezbarwnej i w kilku kolo- rach, podkreślających usłojenie bądź strukturyzacje drewna. Powierzchnia woskowana jest niezwykle przyjemna w dotyku i optycznie, w zależności od ilości naniesienia i polero- wania tworzy wykończenie matowe bądź satynowe. Co ważne podkreślenia, pasty woskowe firmy Fiddes można polerać już po około 3 mi- nutach od naniesienia, co znacznie ułatwia pracę przy większej produkcji. Warto dodać, że barwione pasty woskowe bardzo często nanosi się na meble barwione wcześniej far- bami bądź emaliami. Uzyskuje się wówczas efekt postarzenia i spatynowania filmu lakierniczego.

Rozwiązaniem łączącym efekt olejów i wosków są tzw. twarde olejowoski. Kombinacja olejów i wo- sków z żywicami oraz barwniki- mi tworzy odporną, lecz niezwykle estetyczną powłokę w macie bądź satynie. Olejowoski najczęściej znaj- dują swoje zastosowanie przy uszlachetnianiu podłóg drewnianych,

również często jednak używa się ich przy wykańczaniu drzwi, mebli, boazerii drewnianych czy scho- dów. Olejowoski barwione cechują się mniejszym nasyceniem barw niż barwione oleje, umożliwia to jed-nak – podobnie jak przy woskach – robienie tzw. przecierka. Produkt nanosi się na powierzchnie wcze- siej zabezpieczone, co pozwala uzys- kać na drewnie efekt gry kolorów i spatynowania.

Najlepszym typem bejc do sto- sowania pod twardy olejowoski są bejce wodne. Olejowoski barwione przeznaczone są do gatunków pier- scieniowo-naczyniowych typu dąb czy jesion. Przy pozostałych gatunkach zaleca się raczej bejcowanie powierzchni i zastosowanie olejo- wosku bezbarwnego.

Przed uszlachetnieniem meb- la każdym z wymienionych pro- duktów drewno można wcześniej bejcować. Fiddes proponuje pod swoje oleje i woski bądź bejce wodne, bądź spirytusowe. Bejce wodne oferują intensywną, lecz niezwykle spokojną kolorystykę i efekty ru- stykalne. Doskonale sprawdzają się przy wykańczaniu drewna zarówno produktami bezbarwnymi, jak też pigmentowanymi. W tej grupie pro- duktów Fiddes proponuje też środki przeznaczone do barwienia drewna iglastego. Są to bejce pozwalające uzyskać efekt starego drewna sos- nowego – wypłoiąłego, miodowe- go bądź ciemnego.

Bejce spirytusowe sprawdzają się przede wszystkim pod olejami i wo- skami bezbarwnymi. W zależności od sposobu naniesienia tworzą od-



## LAKIERNICTWO

mienny efekt: przy natrysku wyrównują rysunek, przy nianiesieniu ręcznym tworzą efekt rustykalny. Cechuje je żywa, intensywna kolorystyka.

Trzecią grupę będąc stanowią bejce olejno-naftowe. Oferują one bardzo wyrównane wybarwienie, choć podkreślają usłojenie drewna. Przeznaczone są głównie do barwienia drewna dębowego. Nanosi się na nie podkład szelakowy i wosk, politurę bądź lakier. Przed lakierowaniem należy jednak sprawdzić przyczepność produktu.

Ostatnim elementem wykończenia mebla postarzanego jest dobra-

nie do niego okuc. Częstym błędem popełnianym na tym etapie jest zastosowanie okuc zbyt nowoczesnych lub o wątpliwej estetyce. Należy pamiętać, że przy postarzonym meblu okucia są bardzo silnym i widocznym akcentem. Firma madrona.pl poleca zastosowanie okuc firmy Halen. Produkty te wykonane są z mosiądzu lub stali. W ofercie znajdują się tradycyjne zamki nakładane, stalowe klucze, szyldy, gałki i uchwyty. Okucia mosiężne są silnie patynowane, aby nie kontrastować z meblem. Wyroby stalowe dostępne są w wykończeniu surowym, patynowanym lub poddawane są pro-



cesowi rdzewienia. Pozwala to uzyskać efekt starych mebli, niemal wyjętych ze strychu.

(mmB)



**madrona** PL

ul. Komorowskiego 48G  
56-500 Syców  
tel. +48 691 332 146  
fax +48 62 785 11 01  
info@madrona.pl  
www.madrona.pl

**oferuje:**

- **woski meblowe,**
- **oleje,**
- **twarde olejowoskó**
- **polityry,**
- **okucia meblowe.**

## NOWOŚĆ – okleiniarka G 460 z agregatem wstępniego frezowania!



**FELDER,**  
Jakość i precyzja  
z Austrii



Sfinansujesz swoją obrabiarkę  
z pomocą leasingu – pytajcie o  
oferty leasingowe!

**ZAPRASZAMY**  
do Katowic na DREMASILESIA  
pavilon 3 stoisko 23

[www.felder.pl](http://www.felder.pl)

**FELDER**®

...perfekcyjna obróbka drewna!

### WYRÓŻNIKI:

- prosta obsługa
- szybko gotowa do pracy
- w standardzie agregat frezowania wstępnego
- na życzenie dostępna również z cykliną i polerką
- małe zapotrzebowanie na miejsce

Agregat frezowania wstępnego



**FELDER-GROUP POLSKA Sp. z o.o.**

al. Jana Pawła II 43, 44-240 ŻORY, Tel. 032/453 14 72, Fax 032/453 14 73, info@felder.pl