

# 34 | Temat z bliska

**IMPREGNACJA** | Bejce, oleje, woski Fiddes and Son

## Tradycyjne środki do nowoczesnego stosowania

Uszlachetnianie drewna za pomocą olejów i wosków cieszy się w Polsce coraz większą popularnością. Po odpowiedniej modyfikacji produkty, które do niedawna kojarzyły się z zabiegami typowo renowacyjnymi, znajdują swoje miejsce nie tylko w małych zakładach stolarskich, ale też w nowoczesnych zakładach produkcyjnych.

Na popularność olejów i wosków wpływa wiele czynników. Przede wszystkim pozwalają one uzyskać efekt nieosiągalny przez produkty lakiernicze. Po ich naniesieniu drewno jest zaimpregnowane, ale może oddychać.

### Dla rzemieślników i przemysłu

Dużym atutem jest tu również komfort pracy – środki te nie zawierają węglowodorów aromatycznych, a to przekłada się na bezpieczeństwo pracy.

Małe zakłady stolarskie, które zdecydowały się na wykańczanie powierzchni drewnianych za pomocą wosków czy olejów nie muszą stosować kabin natryskowych ani innego sprzętu natryskowego. Nie oznacza to jednak, iż środki te zarezerwowane są wyłącznie do produkcji rzemieślniczej. Nowoczesne produkty na bazie olejów i wosków są przystosowane do potrzeb dużych zakładów produkcyjnych i mogą być наносzone za pomocą walców lub przez natrysk. Należy tu również wspomnieć o aspektach ekonomicznych. Wykończenie powierzchni przy użyciu olejów i wosków jest w przeliczeniu na metr kwadratowy tańsze niż przy zastosowa-

niu materiałów lakierniczych, nie wymaga też szlifowania międzyoperacyjnego.

### Klasyczny lub vintage

Zastosowanie kombinacji bejc, olejów barwionych lub kolorowych past woskowych pozwala uzyskać nieograniczoną paletę wybarwień i efektów. Drewnu można nadać w ten sposób wygląd klasyczny, prowansalski, vintage czy – choćby przez nałożenie modnych znowu bieli i szarości – chłodny i nowoczesny. Dzięki nanoszeniu na siebie różnych kolorów otrzymuje się efekty patynowania, white wash, postarzenia i wiele innych.

W zależności od oczekiwanego wyglądu mebli, drzwi czy podłóg, jak też parametrów odpornościowych, do uszlachetniania stosuje się pasty woskowe, oleje lub twarde olejowoski.

### Zaufać olejowoskom

Ciekawą propozycję produktów opartych na tradycyjnych technologiach prezentuje sycowska firma madrona.pl, będąca dystrybutorem na terenie Polski brytyjskiego producenta Fiddes and Son. W jej ofercie znajdują się bezbarwne i barwione wo-



Woski i oleje z logo Fiddesa cieszą się w naszym kraju popularnością już od dłuższego czasu. Coraz częściej jednak producenci wyrobów z drewna decydują się na twarde olejowoski. fot. Madrona

ski, oleje do drewna i twarde olejowoski. Woski i oleje z logo Fiddesa cieszą się w naszym kraju popularnością już od dłuższego czasu. Coraz częściej jednak producenci wyrobów z drewna decydują się na twarde olejowoski (zwane również woskami olejnymi). Powodem zaufania tym produktom jest ich wysoka odporność chemiczna i mechaniczna, piękna kolorystyka oraz bardzo krótki czas schnięcia powłoki. Twarde olejowoski stosowane są przede wszystkim przez zakłady produkujące deskę podłogową i schody, ale znalazły też swoje miejsce wśród producentów stołów, frontów kuchennych czy drzwi. Powłoki uzyskane dzięki barwionym olejowoskom cechują się żywą, bardzo nowoczesną kolorystyką, są odporne na wodę, wino, soki oraz colę.

### Pod lakiery

Producentom stosującym lakiery Fiddes and Son proponuje ciekawe rozwiązanie w postaci bejc olejno-naftowych, które nadają drewnu rustykalny efekt o intensywnej, lecz bardzo spokojnej i stonowanej kolorystyce. Używa się ich głównie na drewnie dębowym, jesionowym, orzechowym i mahoniowym. Nanosić je można pod wszystkie lakiery z wyjątkiem NC. Tradycyjnie też używane są przez renowatorów przed nanoszeniem podkładu szelakowego bądź politur. Bejce te cechuje bardzo duża wydajność i relatywnie długi czas schnięcia, co jest niewątpliwą zaletą przy obróbce dużych powierzchni o znacznej ilości frezowań czy rzeźbień.

Szeroka oferta firmy Fiddes and Son, wzbogacona przez madronę.pl o tradycyjne okucia meblowe Halen, może stać się inspiracją dla wielu spośród rodzimych zakładów produkcyjnych.

opr. (sm)

**LAKIERY** | Do barwienia i dekoracji

## Lazura z metalicznym połyskiem

Lazura Capadur SilverStyle pozwala na uzyskiwanie na drewnie dekoracyjnych powłok o wyglądzie przypominającym szlachetne brązowe aluminium, natomiast Capadur DecorLasur dobrze ochroni drewno konstrukcyjne.

IRENA MUSZAŁOWSKA

Capadur DecorLasur jest ekologiczną, wodorozcieńczalną lazurą powstałą na bazie dyspersji poliuretanowo-akrylowej. Przeznaczona jest ona do ochrony i wykonywania barwnych powłok na powierzchni elementów drewnianych, takich jak okiennice, okna, drzwi, bramy, balustrady balkonowe czy altany. Wykorzystywana może być także do pokrywania drewnianych szkieletów domów i ich odeskowania, a nawet takich elementów jak drewniane gonty. Lazura Capadur DecorLasur jest wysoce dyfuzyjna, a utworzona powłoka bardzo elastyczna. O jej ekologiczności świadczy norma PN EN 71-3, która mówi, że może być ona bezpiecznie stosowana także do zabawek dla dzieci. DecorLasur dostępna jest w wersji bezbarwnej oraz w kolorach standardowych: sosna, jasny dąb, orzech, palisander, teak, mahoń, heban i biały. Istnieje także możliwość jej barwienia w systemie ColorExpress na 89 odcieni z kolekcji kolorystycznej 3D system oraz

w wielu odcieniach z innych kolekcji kolorystycznych. Niektóre kolory można stosować tylko pod pewnymi warunkami. Lazurę bezbarwną na przykład można stosować wyłącznie jako środek gruntujący pod powłoki barwne lub jako warstwę wierzchnią na lazurach o ciemnych kolorach, ponieważ nie gwarantuje ona całkowitej ochrony przed promieniowaniem UV. Wszystkie kolory wykonywane są w jedwabistym połysku, jednak na różnych powierzchniach może on przybrać różny stopień wybarwienia.

Z oferty firmy wyjątkowo efektywna jest lazura Capadur SilverStyle. Jest to specjalna wodorozcieńczalna lazura o połysku metalicznym do uzyskiwania na drewnie dekoracyjnych powłok o wyglądzie na przykład szlachetnego brązowego aluminium. Powstała na bazie dyspersji alkiidowo-akrylowej. Dzięki działającym refleksyjnie pigmentom doskonale chroni przed promieniowaniem UV, a także przed wilgocią. Podczas aplikacji nie klei się, a uzyskana powłoka jest odporna na nacisk. Z uwagi na możliwość uzyskiwania bardzo cienkich warstw nadaje się doskonale do renowacji. Capadur SilverStyle można stosować wewnątrz i na zewnątrz na elementy wymiarowe typu okna i drzwi, na elementy ograniczenie wymiarowe typu boazeria oraz na niewymiarowe, na przykład drewniane fasady. ■

Lakiery | Zabezpieczanie drewnianej stolarki

## Dobrze kryjące i odporne

Lakiery marki Alpina przeznaczone są do zabezpieczania drewnianych elementów eksploatowanych wewnątrz oraz na zewnątrz budynków.

IRENA MUSZAŁOWSKA

Drewno eksploatowane na zewnątrz potrzebuje ochrony, która z jednej strony dałaby gwarancję długiego i trwałego zabezpieczenia, a z drugiej była odporna na działanie czynników atmosferycznych i nie przebarwiała się. Trzy lakiery marki Alpina mają takie właściwości, a ponadto można stosować je również w pomieszczeniach. Lakier biały specjalny, Lakier biały wysoki połysk i Lakier biały półmat są środkami łatwymi w nanoszeniu i utrzymującymi dobrą przyczepność do podłoża. Uzyskana powłoka jest elastyczna i odporna na uderzenia i inne uszkodzenia mechaniczne, a także odporna na środki dezynfekcyjne. Podczas aplikacji lakiery dobrze wypełniają wszelkie pory w drewnie, dobrze pokrywają krawędzie, szybko schną, a podczas długotrwałej eksploatacji nie przebarwiają się, nie żółkną. Wszystkie powstały na bazie żywicy alkiidowej. Cechą Lakieru białego specjalnego wyróżniającego go spośród dwóch pozostałych jest wyjątkowo wysoka odporność na warunki atmosferyczne. Należy go stosować na drewno zagruntowane i wstępnie polakierowane, może być również użyty do malowania metalu i PCW. Lakier biały w wysokim połysku jest lakierem uniwersalnym, którym oprócz drewna, metalu i PCW można malować także podłoża mineralne, płyty gipsowo-kartonowe oraz tynk cementowy. Jego wyróżnikiem jest bardzo dobre krycie. Można go zabarwiać przy pomocy barwnika uniwersalnego Alpina. Podobne cechy charakteryzują Lakier biały półmat – można malować nim różne podłoża, a także zabarwiać na odcienie pastelowe przy pomocy barwnika uniwersalnego Alpina. Wszystkie lakiery są łatwopalne, należy więc zachować niezbędne środki ostrożności przy aplikacji. Należy także przestrzegać właściwej wilgotności drewna – w przypadku drewna liściastego wilgotność nie powinna przekraczać 12%, natomiast drewna iglastego 15%. Aplikacja powinna odbywać się w otoczeniu o temperaturze co najmniej 5°C.

Dystrybutor produktów firm Fiddes & Son oraz okuć meblowych firmy Halen.

**madrona**

oferuje:

**woski meblowe,  
oleje,  
twarde olejowoski,  
politury,  
okucia meblowe.**

madrona.pl  
ul. Komorowska 40G  
56-500 Syców  
tel. +48 691 332 146  
fax +48 62 785 11 01  
info@madrona.pl  
www.madrona.pl

**TARTAK - „PROGRES”**

OFERUJE:

- ✓ tarcicę iglastą i liściastą - suchą i mokrą
- ✓ tarcicę struganą, impregnowaną
- ✓ drewno budowlane
- ✓ suszenie profesjonalne w komorach MÜHLBÖCK
- ✓ obróbkę cieplną (fitosanitarną) elementów i palet

PW PROGRES K. Lewandowski, M. Lewandowski Sp. J.  
Kamień Duży 4F, 14-200 Ilawa  
tel./fax (0-89) 648 82 31, kom. 601 677 735, 601 677 179  
e-mail: progres@progres-tartak.pl www.progres-tartak.pl